



Flamande, le plaisir de cuisiner et de recevoir

Idéale pour accueillir une famille nombreuse, cette spacieuse cuisine, installée dans une propriété des années 20 dans le Finistère sud, se veut à la fois conviviale et fonctionnelle.



La cuisine possède deux importants plans de travail en face à face équipés l'un d'un point d'eau et l'autre, du fourneau Aga trois fours électriques à accumulation de chaleur avec son étagère en fonte.

La hotte, sur-dimensionnée mais avec une ligne volontairement épurée, en bois laqué de la même teinte que les meubles, se fond dans le décor. En rappel de la couleur, sous la hotte, la crédence est réalisée en petits carreaux de porcelaine crème. Une étagère en fonte y est fixée pour suspendre les ustensiles les plus courants. L'évier Timbre d'office, très profond, est une pure réplique des éviers de nos grands-mères. Avec son robinet des années 30 et sa finition nickelée, il campe un décor ultra traditionnel. Cet espace, mélange subtil de modernité et d'authenticité, est entièrement ouvert sur le coin repas.



Plaisir de la table et convivialité

Une grande table rustique invite famille et amis à s'y retrouver pour des moments de convivialité. À côté, un grand vaisselier plante un décor qui contribue à rendre cet espace plus chaleureux et qui contraste avec l'aménagement sans meubles hauts qui lui fait face. Equipé de trois vitrines éclairées à portes battantes, il habille la totalité du mur. La hauteur a été étudiée de telle sorte que la corniche supérieure épouse le plafond.

Sous la vitrine un grand meuble de rangement et 6 tiroirs dont les aménagements en bois massif ont été réalisés sur mesure selon les modèles de couverts de la maîtresse de maison.



Une conception soignée

Les portes tout en étant épurées, possèdent un chanfrein style XVII siècle et conjuguent deux types de poignées en laiton brossé : boutons et coquilles galbées. L'encadrement des portes est en érable massif – une essence particulièrement stable- d'une épaisseur de 22 mm et le panneau en placage érable. Les portes rentrantes sont alignées avec le corps des meubles. Les éléments laqués

dans un coloris crème ont été conçus en totale harmonie avec la couleur du fourneau Aga. Les plans de travail en granit noir fin du Zimbabwe, finition bec de corbin, jouent l'alternance entre le noir et le crème. On y remarque enfin les longues étagères décoratives, les doubles plinthes évasées en bois massif... Le tout offre une finition de très belle facture.



Avec une cuisine aussi fonctionnelle qu'élégante, vous aurez beaucoup de plaisir et de fierté à recevoir vos hôtes !

Malégol expose et reçoit dans ces trois show-rooms :

- À Lannion : route de Morlaix
- À Rennes : 49 avenue Aristide Briand
- À Morlaix : Zone d'activité du Launay
Saint-Martin des Champs

Site Internet : www.cuisinesmalegol.com

Tél : 02 96 37 93 19

Relations Presse : Cabinet Catherine Jeudy

Catherine Jeudy/Cécile Roux - 9 bis, rue du Marché Commun - BP 83348 - 44333 NANTES Cedex 3
Tél. 02 28 23 60 00 - Fax. 02 28 23 60 23 - info@cabinet-cjeudy.com